

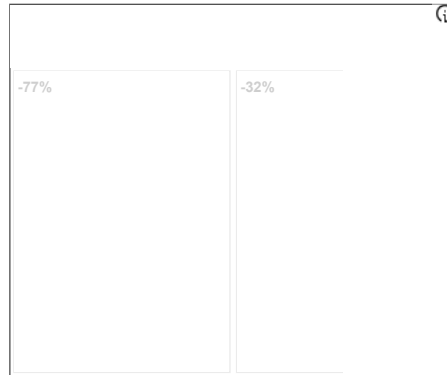
أبوظبي: افتتاح معرض "معار وممرات" الأحد المقبل..

أخبار 24 (culture/246661.html?source=true) منذ 5 أيام 0 تعليق إرسال (emailthis.html?id=246661/) طباعة (printit.html?id=246661/) تيليف (report/246661/) حذف (removal_request/246661/)



(https://news.akhbarten.com/content/uploads/2019/03/06/4772924362.jpg)

أبوظبي: افتتاح معرض "معار وممرات" الأحد المقبل..



أعلن رواق الفن، المتحف الأكاديمي بجامعة نيويورك أبوظبي، اليوم الأربعاء، افتتاح المعرض الجديد "معار وممرات" ضمن "مساحة المشروع"، منصة المعارض التي ينظمها أفراد المجتمع الفني في رواق الفن بجامعة نيويورك أبوظبي، وذلك اعتباراً من 10 إلى 26 مارس (آذار) الجاري. وبحسب بيان صحفي، يُقام المعرض تحت إشراف وتقييم فلاوندر لي، الفنان والقيّم الفني والبروفسور المساعد لدى "استوديو الفن" في الجامعة الأمريكية بدبي، ويتضمن أعمالاً تحمل توقيع الفنانة والمصورة الفوتوغرافية ليندا أديل جودين، والفنانة البصرية صبا قيزلباش.

وقال فلاوندر لي: "اخترتُ التعاون مع الفنانتين ليندا أديل جودين وصبا قيزلباش نظراً لوجود الكثير من أوجه التشابه فيما بينهما، حيث تعمل قيزلباش على ابتكار رسومات الجرافيت المعقدة، فيما تركز جودين على الصور الفوتوغرافية الملونة والضخمة، ورغم هذه التشابهات والاختلافات، تركز كلتا الفنانين على مواضيع متنوعة مثل الحقائق والمضامين الاجتماعية والسياسية القاسية والصعبة، كما أنهما تُعتبران من أبرز الفنانين المتميزين والمجدّين في مجال عملهم، وأنا سعيد جداً لتعاوني معهما في هذا المعرض الفني الجديد".

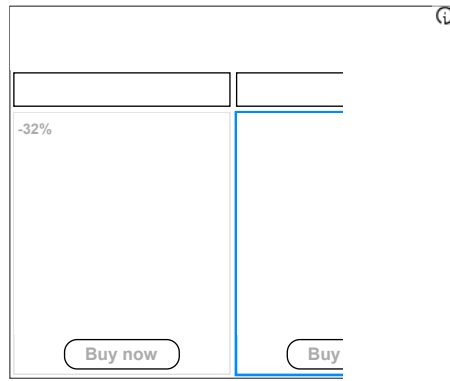
واهتقت الفنانة ليندا أديل جودين على مدى 30 عاماً بالإشراف والتقييم الفني على الكثير من الصور الفوتوغرافية الضخمة والتفصيلية والمركبة التي تحمل طابعاً أدائياً.

ومن خلال عملها المميز الحالي بعنوان "السترة الزرقاء تحت الشجرة" - الذي أنجزته خلال منحة زمالة فولبرايت في الهند- تسلط جودين الضوء على ندرة المياه والأنظمة الغذائية والتجمعات النهرية عبر صور فوتوغرافية يتم رصدها بعد موسم الرياح والأمطار الموسمية.

وتساهم أعمال جودين في تعزيز الحوار بين التخصصات والأجيال المختلفة، وترسيخ قيم العدالة والمساواة الاجتماعية من خلال التعليم والتعاون البناء، وذلك من خلال الجوانب التفصيلية المتأصلة تارةً والعناصر الإنشائية المبتكرة تارةً أخرى، وستدمج جودين من خلال معرض "معايير وممرات" بين أعمالها أنجزتها خلال فترة دراستها بموجب منحة فولبرايت وإبداعاتٍ مختارة من مجموعتي أعمال سابقة هي: (The Gibson Lemon Series) و(The Line Highway Series).

الحدود والقيود

وتركز الفنانة صبا قيزلباش في أعمالها على مواضيع الحدود والقيود، مع الاهتمام بشكلٍ خاص بإخفاء الملامح القبيحة المرتبطة بالأراضي المُقسّمة والمتنازع عليها، وذلك عبر الاعتماد على الحلول واللمسات المفصلة المرتبطة بالبنية التحتية الحضرية والعمرانية، ولكونها مواطنة باكستانية نشأت وترعرعت في دولة الإمارات العربية المتحدة واستكملت دراستها الجامعية في كلٍ من باكستان والولايات المتحدة، وتتمتع قيزلباش بخبرة فريدة تؤهلها جيداً لمناقشة الحقائق والمضامين الاجتماعية السياسية في منطقة جنوب آسيا.



وتقول قيزلباش: "أقوم برسم هذه المواقع لأغوص في استكشاف هذه الحدود المُختلّة وغير القابلة للاختراق، والتي تتسم دوماً بسياسة فصل دائمة ومراقبة مستمرة".

صراعات.. لحظات حاسمة.. معايير حدودية

وتعمل كل من جودين وقيزلباش وفق طرقٍ متباينة للغاية، حيث تركز جودين على الرسومات الدقيقة والحساسة والمعقدة وأحادية اللون، والتي تغري المشاهد بجمالها، ولكنها تشير في الوقت ذاته إلى المساحات والمعايير الحدودية المتوترة والتي تعرقل التواصل بين الشعوب، مثل الحدود بين باكستان والهند.

وفي المقابل، تتسم أعمال جودين بأنها ضخمة ومعقدة ومفعمة بألوان واضحة وناطقة بالحياة، حيث تركز أعمالها على مواضيع متنوعة مثل الصراعات التي نشبت من أجل صون أراضي وتراب البلدان، وتعزيز التقدم الاقتصادي.

وتحرص جودين، التي تحمل خبرة في مجال التصوير الفوتوغرافي والرقص المعاصر والأعمال التركيبية، على تسخير بعض الجوانب من خبرتها متعددة الوسائط وتجسيدها في صورٍ تعكس ملامح خاصة للحظاتٍ محورية وحاسمة.





إماراتي في حيرة الاختيار بين أخيه ودرمته. لا حول ولا قوة الا بالله

Diamond

<https://bbcarab.com/article->



سعودي. يحول نصف ثروته البالغة 5.7 مليار دولار. إلى ذهب لهذا السبب

دايموند

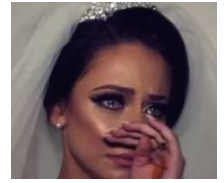
<https://akhbar->



عرض خاص للمواطن الاماراتي، حقق أكثر من ألف دولار في الشهر

Diamond

<https://jawla->



عريس في العين. يتحول لمأتم بسبب خطأ من الماضي!

Diamond

<https://bbcarab.com/article->

([eng_website_id]&utm_content=521&utm_source=EngageYa&utm_campaign=fahidatricalarabemaratiesBL

d]&utm_content=o332&utm_source=EngageYa&utm_campaign=fahidatricalarabemaratiesBL

utm_siteid=cash-capital/?

nt=54.turkey.alldevices.WG.020119.GCC&utm_source=EngageYa&utm_campaign=turkey.alldevices.WG.020119.GCC

utm_siteid=

[eng_website_id]&utm_content=26.cmpn-

cash-

capital.UAE.All.ENG.BL&utm_source=EngageYa&utm_campaign=cmpn-

cash-

(capital.UAE.All.ENG.BL



أول مليونيرة اماراتية في سن 22 تظهر للعن، تعلمي الطريقة على بال احد

Diamond AE

<https://jawla->

[alyom.com/promoforprince/cmpn-](https://www.alyom.com/promoforprince/cmpn-)

cash-capital/?

utm_siteid=

nt=21.turkey.alldevices.WG.020119.GCC&utm_source=EngageYa&utm_campaign=turkey.alldevices.WG.020119.GCC

cash-

capital.UAE.All.ENG.BL&utm_source=EngageYa&utm_campaign=cmpn-

cash-

(capital.UAE.All.ENG.BL



رجل اعمال حقق 433 مليون ريال وذهبهم في مكان لا يخطر على بال احد

<http://tracking.secondlightcapital.com/27f4058b->

<https://akhbar->

[saleh.com/watanalale.com/?](https://www.saleh.com/watanalale.com/?)

utm_siteid=



هل تفكر بجني المال عبر الانترنت ؟ شاهد هذا الفيديو الاستثمار الأفضل

[61b2-4b43-96b6-3b88f084944f-](https://www.61b2-4b43-96b6-3b88f084944f-)

[alyom.com/promoforprince/cmpn-](https://www.alyom.com/promoforprince/cmpn-)

website=

[eng_website_id]&utm_content=50.cmpn-

cash-

capital.UAE.All.ENG.BL&utm_source=EngageYa&utm_campaign=cmpn-

cash-

(capital.UAE.All.ENG.BL



مليونير اماراتي يكشف أكبر حيلة، كيف يجني 873 درهم في الساعة!

Diamond AE

<https://jawla->

[alyom.com/promoforprince/cmpn-](https://www.alyom.com/promoforprince/cmpn-)

cash-capital/?

utm_siteid=

[eng_website_id]&utm_content=50.cmpn-

cash-

capital.UAE.All.ENG.BL&utm_source=EngageYa&utm_campaign=cmpn-

cash-

(capital.UAE.All.ENG.BL

توصيات من (ar.postquare.com//)